

LA MÉDIATHÈQUE MATÉO MAXIMOFF

Médiation scolaire - l'exposition photographique d'Antoine Le Roux, *Traversées*



Dans le cadre de l'exposition photographique d'Antoine Le Roux, *Traversées*, exposée à la médiathèque Matéo Maximoff du 24 novembre 2023 au 15 janvier 2024, nous avons organisé à la médiathèque deux temps de médiation scolaire.

À l'occasion de la première médiation, qui avait lieu le vendredi 1^{er} décembre, nous avons reçu avec le photographe Antoine Le Roux un groupe de jeunes Voyageurs du Val d'Oise. Les enfants ont rapidement établi des liens entre les paysages photographiés et leurs propres lieux de vie, identifiant les lignes de chemins de fer et les rochers comme des éléments familiers de leur environnement. Après avoir pris connaissance de l'exposition, un

temps de parole leur a permis de faire part de leurs réactions face aux photographies puis la discussion s'est engagée sur leurs conditions de vie en tant que jeunes Voyageurs, notamment sur les expulsions et les relogements auxquels ils ont déjà été confrontés. Cette séance riche en discussions s'est terminée par une activité de dessin à travers laquelle les enfants ont évoqué leur lieu de vie idéal.

Lors de la deuxième médiation, le vendredi 8 décembre 2023, nous avons accueilli avec le Antoine Le Roux une classe de première du lycée Louise Michel de Bobigny (93). Après une présentation de la médiathèque Matéo Maximoff et de son fonds, nous avons discuté

avec les élèves des particularités des mondes romani, en questionnant leurs représentations et leurs connaissances de ces différentes cultures. Puis, les élèves ont découvert l'exposition et ont échangé avec Antoine Le Roux sur son travail et sur les notions d'accueil et d'habitat des Gens du voyage. En amont de la séance et afin de faire écho au travail d'Antoine Le Roux, nous avons demandé aux élèves de prendre une photographie du paysage depuis chez eux. Nous avons donc terminé la matinée en projetant les photographies de Bobigny que les élèves ont commentées en expliquant leurs choix, ce qui nous a permis de réfléchir ensemble à la manière dont nous (nous) représentons notre environnement.

À propos de l'exposition : Depuis 2020, Antoine Le Roux constitue une archive visuelle des paysages des aires d'accueil des Gens du voyage en France, questionnant par la photographie les liens entre anthropologie et politique. Imaginé comme un contre-champ, un changement de point de vue, « *Traversées* » interroge le sens de la place que chacun occupe dans la société, en particulier lorsque celle-ci est assignée.

Retour sur la rencontre avec la délégation du ministère de la Culture

Le 26 juillet 2023, nous avons reçu à la médiathèque Matéo Maximoff une délégation du ministère de la Culture, ainsi que de la Bibliothèque publique d'information (BPI) afin de leur présenter le fonds docu-

mentaire, les archives et les actions menées au sein de la médiathèque. Les membres de la délégation, parmi lesquels figurait Valérie Travier, cheffe de bureau de la lecture publique du ministère de la Culture,

ont été particulièrement intéressés par la richesse de notre fonds documentaire et nous ont assuré de leur soutien dans le cadre de sa valorisation et de sa diffusion.

Festival international de la bande dessinée à Angoulême

Nous sommes heureux de vous annoncer que la Fnasat tiendra un stand lors du prochain Festival international de la bande dessinée d'Angoulême, qui se tiendra du 25 janvier au 28 janvier 2024. Le dessinateur Kkrist Mirror, qui est sans nul

doute le plus grand ambassadeur de la bande-dessinée consacrée aux Tsiganes, sera présent sur le stand pour présenter son travail et dédicacer ses albums *Tsiganes*, *Manouches* et *Gitans*. Cela sera aussi l'occasion de présenter une

sélection de bandes dessinées issues du fonds de la médiathèque Matéo Maximoff ainsi que le numéro 58-59 de la revue *Études tsiganes* intitulé *Les Tsiganes et les Gens du voyage dans la bande dessinée*.